



Caro. Giuseppe Fanni e Figli
since 1882

Catalogo

Organetti Diatonici

Catalog Diatonic Accordion

Cav. Giuseppe Ianni & Figli

Fabbrica di Armonici Diatonici
dal 1882



Cav. Ianni

Gentile Signora e/o Signore,

Abbiamo il piacere di sottoporre alla sua particolare attenzione il nuovo stralcio del ns catalogo illustrativo.

In esso, oltre ai tradizionali ed insuperati strumenti che un secolo addietro, per una precisa vocazione imprenditoriale, segnarono e caratterizzarono la nascita e lo sviluppo della ns azienda, abbiamo riprodotto una certa gamma di modelli di organetti diatonici in maggior uso sia in Italia che all'estero. Come potrà constatare, siamo in grado di rispondere in pieno alle accresciute esigenze della ns numerosa clientela tanto vecchia che nuova sparsa nei vari continenti e ciò grazie ad un graduale quanto necessario potenziamento sia tecnologico che produttivo e ad un più perfetto allineamento commerciale che fanno del ns nucleo artigianale uno dei più funzionali ed avanzati del settore e in campo nazionale e in quello internazionale. L'applicazione delle più moderne tecniche industriali, in questo settore tradizionalmente a carattere artigianale e la grande esperienza delle ns. maestranze da noi stessi formate e specializzate, oltre alla scrupolosa scelta ed alla estrema accuratezza delle materie prime selezionate, ci permettono di farci garanti di una produzione di assoluto prestigio per la qualità, lo stile e la convenienza dei prezzi. Tale scrupolosa cura delle qualità, che si sviluppa lungo l'intero arco, dalla ricerca alla creazione ed ai severi controlli, costituisce il patrimonio più vitale del nostro complesso produttivo, la ragione stessa del suo lungo ed inegabile successo in Italia e nel mondo. I ns strumenti, infatti, universalmente noti ed apprezzati, costituiscono senz'altro quanto di meglio e più perfetto esiste oggi sul mercato, vuoi per gli accertati pregi e vuoi per l'assoluta adeguatezza delle strutture produttive, ed anche i ns prezzi, opportunamente studiati ed oculatamente analizzati, risultano i più vantaggiosi.

E' dal lontanissimo e assai remoto 1882 da quando, cioè, nacque la piccola e modesta bottega artigiana nella quale si sopprimeva con la fantasia e l'ingegno alla ben nota scarsità dei mezzi e delle materie, che i ns organetti diatonici valicano le Alpi e solcano gli oceani per raggiungere gli angoli più impensati del pianeta Terra.

Come dire: un secolo di perfezionamenti tecnici e di primati in tutti i sensi!

In un momento come questo, di difficile congiuntura, in cui, specialmente nel campo produttivo, prevalgono soprattutto la prudenza e l'attesa e la concorrenza meno qualificata si vede costretta a segnare il passo o, addirittura a chiudere, noi, confortati dalle affettuose testimonianze dei vecchie nuovi cliente da un mercato, malgrado tutto, in espansione, oltreché da quello spiccato carattere di serietà, di impegno e competenza che è sempre stato il nostro principale contrassegno, ci muoviamo in uno spirito di fattiva fiducia, con programmi di razionale sviluppo che attestano la ns coraggiosa proiezione verso un più operoso futuro. Altro connotato essenziale della ns azienda è il preciso rispetto dei tempi di produzione il che ci pone in condizione di soddisfare con estrema tempestività qualsiasi esigenza di mercato.

Nel presente catalogo illustrativo non figurano ovviamente tutti gli strumenti della ns produzione che, naturalmente, sono tanti. Vi abbiamo riportato, come detto sopra, i modelli principali, quelli più in uso da noi e nel mondo.

La ringraziamo della cortese attenzione che ha riservato nel leggere questa ns presentazione e le auguriamo una buona visione.

Cav. Giuseppe Ianni & Figli



Cav. Ianni

Dear Sir and friendly Madam,

We are pleased to submit the new excerpt of our illustrative catalog to your particular attention.

In it, in addition to the traditional and unsurpassed instruments that a century ago, for a precise entrepreneurial vocation, marked and characterized the birth and development of our company, we have reproduced a certain range of accordion models in greater use both in Italy and in the abroad. As you can see, we are able to fully respond to the increased needs of our numerous customers, both old and new, spread over the various continents and this thanks to a gradual and necessary technological and productive strengthening and to a more perfect commercial alignment that make our artisan core one of the most functional and advanced in the sector, both nationally and internationally.

The application of the most modern industrial techniques in this traditionally artisan sector and the great experience of our own trained and specialized workers, in addition to the scrupulous choice and extreme accuracy of the selected raw materials, allow us to guarantee a production of absolute prestige for the quality, style and convenience of prices.

This scrupulous attention to quality, which develops along the entire arc, from research to creation and strict controls, constitutes the most vital asset of our production complex, the very reason for its long and undeniable success in Italy and around the world. Our tools, in fact, universally known and appreciated, undoubtedly constitute the best and most perfect existing on the market today, both for the ascertained merits and for the absolute adequacy of the production structures, and also our prices, appropriately studied. and carefully analyzed, they are the most advantageous.

It is from the very distant and very remote 1882 when, that is, when the small and modest artisan workshop was born in which we made up for the well-known scarcity of means and materials, that our diatonic accordions cross the Alps and they sail the oceans to reach the most unexpected corners of the planet Earth. As if to say: a century of technical improvements and firsts in every sense! In a moment like this, of difficult economic times, in which, especially in the production field, prudence and waiting above all prevail and the less qualified competition is forced to set the pace or, even to close, us, comforted by the affectionate testimonies of old new customers from an expanding market, in spite of everything, as well as from that marked character of seriousness, commitment and competence that has always been our main mark, we move in a spirit of active trust, with rational development programs that attest to our courageous projection towards a more industrious future. Another essential feature of our company is the precise respect of production times which puts us in a position to satisfy any market requirement with extreme promptness. This illustrative catalog obviously does not include all the tools of our production which, naturally, are many.

We have reported, as mentioned above, the main models, the ones most in use by us and in the world.

We thank you for your kind attention in reading this presentation and we wish you a good view.

Modello Start

Cod. START

Prezzo: € 850,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT):

Note 2 bass ;

- ♦ **Mobile in legno di Ciliegio con decoro semplice;**
- ♦ **Voci in DURAL (reed).**

Cav. Ianni

Modello Abruzzo

Cod. 201

Prezzo: € 1.000,00



Misure - Size:

- **Abruzzo: cm. 25,5 x 13,5**
- **Calabrese: cm. 24 x 13.**



Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT): Note 2 bass ;

- ♦ **Mobile in legno di Ciliegio;**
- ♦ **Telaio Mantice in carta con angolari “Vintage” cromo;**
- ♦ **Voci Super DURAL;**

Modello Abruzzo Lusso



Cod. 202

Prezzo: € 1.500,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT): Note 2 bass ;

- ◆ Mobile in legno di Ciliegio, Noce Nazionale o Canaletto Canadese, Palissandro;
- ◆ Telaio Mantice intarsiato con filetto di Cantù;
- ◆ Voci Professional a NASTRINO;
- ◆ Misure: cm. 25,5 x 13,5.

Modello Calabria Lusso



Cod. 203

Prezzo: € 1.500,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT): Note 2 bass ;

- ♦ Mobile in legno di Ciliegio, Noce Nazionale o Canaletto Canadese, Palissandro;
- ♦ Telaio Mantice intarsiato con filetto di Cantù;
- ♦ Voci Professional a NASTRINO;
- ♦ Misure: cm. 24 x 13.

Modello Celluloide 206



Cod. 206

Prezzo: € 1.600,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT):

Note 2 bass ;



Mobile rivestito in Celluloide di varie colorazioni;

Accessori abbinati in pelle di vacchetta ed Alcantara;

Voci Professional a NASTRINO.



Cav. Ianni

Modello Celluloide Doppia fila



Cod. 208

Prezzo: € 1.700,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+8 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register
or Musette (No Register);



Parte del Basso (LEFT):

Note 2 bass ;

Mobile in legno rivestito in
Celluloide di varie colorazioni;

Accessori abbinati in pelle di
vacchetta ed Alcantara;



Voci Professional a NASTRINO.



Cav. Ianni

Mod. Celluloide Maggiore/Minore

Cod. 208 Mm

Prezzo: € 2.500,00

Caratteristiche Tecniche:

Convertitore da Tonalità Maggiore a minore

19 Tasti al Canto (2 Voci x Tasto);

1 Basso + 2 armonie (maggiore-minore).



Cav. Ianni

Modello MIGNON

Cod. 205
Prezzo: € 500,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 8+3 vocette;

Voci per Tasto 1.

Parte del Basso (LEFT):

Note 2 bass ;

Mobile in legno di Ciliegio;

**Telaio Mantice in carta
con angolari “Vintage” cromo;
Voci in Super DURAL.**



Mod. Musette Legno 17



Cod. 209

Prezzo: € 1.900,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register or
Musette (No Register).

Parte del Basso (LEFT): Note 2 bass ;

Tavola di risonanza in Abete Maschio
della Val di Fiemme;

Mobile in legno pregiato di Noce,
Ciliegio massello, Acero, Ulivo Secolare;
Accessori abbinati in pelle di vacchetta
ed Alcantara;

Voci Professional a NASTRINO.

Mod. EXTRA Lusso

Info:

Vista la particolarità e ricercatezza del legname per realizzare tale strumento, le specifiche tecniche e le relative trattative, si effettuano esclusivamente in azienda.



Cav. Ianni

Mod. Professional



Cod. 210

Prezzo: € 1.700,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register
or Musette (No Register).

Parte del Basso (LEFT): Note 2
bass ;

Tavola di risonanza in Abete
Maschio della Val di Fiemme;

Mobile in legno pregiato di Noce,

Ciliegio massello, Acero;

Accessori abbinati in pelle di
vacchetta ed Alcantara;

Voci Professional a NASTRINO.



Mod. EXTRA Lusso

Info:

Vista la particolarità e ricercatezza del legname per realizzare tale strumento, le specifiche tecniche e le relative trattative, si effettuano esclusivamente in azienda.



Cav. Ianni

Mod. PICCOLO



Cod. 211

Prezzo: € 600,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 8+3 vocette (11 tasti);
Voci per Tasto 2 (Cori), NO Register.



Parte del Basso (LEFT): Note 2 bass ;

Mobile in legno di ciliegio, Noce;
Telaio del mantice semplice verniciato
oppure rivestito in carta con angolari
“Vintage” cromo;

Voci in Super Dural.

Mod. Piccolo CELLULOIDE



Cod. 213

Prezzo: € 1.100,00

Voci a NASTRINO.



Cav. Ianni

Mod. Standard



Cod. 212

Prezzo: € 1.200,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 9+3 vocette;

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register or

Musette (No Register).



Parte del Basso (LEFT): Note 2 bass;

Mobile in Ciliegio massello con accurata
rifinitura estetico decorativa;

Telaio mantice basso verniciato;

Accessori abbinati in pelle;

Voci Super DURAL.



Mod. Abruzzese 4b



Cod. 403 - Prezzo: € 1.200,00

Caratteristiche Tecniche:

Note 9+4 vocette (13 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register or

Musette (No Register);

Bassi 4.

Mobile in Ciliegio massello con decorazioni originali abruzzesi;

Voci Super DURAL.

Mod. Lusso 4b 13



Cod. 404 - Prezzo: € 1.800,00

Caratteristiche Tecniche:

Note 9+4 vocette (13 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register or

Musette (No Register); Bassi 4.

Struttura esterna in legno pregiato di: Noce, Ciliegio, Acero, Ulivo con decorazione incisa e scrupolosamente rifinita;

Voci Professional a NASTRINO di serie.

Mod. EXTRA Lusso

Info:

Vista la particolarità e ricercatezza del legname per realizzare tale strumento, le specifiche tecniche e le relative trattative, si effettuano esclusivamente in azienda.



Cav. Ianni

Mod. Lusso 4b 17



Cod. 405 - Prezzo: € 2.000,00

Caratteristiche Tecniche:

Note 9+8 vocette (17 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register or

Musette (No Register); Note Bassi 4.

Struttura esterna in legno pregiato di: Noce, Ciliegio, Acero, Ulivo con decorazione incisa e scrupolosamente rifinita;

Voci Professional a NASTRINO di serie.

Mod. Celluloide 4b 17



Cod. 402 - Prezzo: € 1.900,00

Caratteristiche Tecniche:

Note 9+8 vocette (17 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register or

Musette (No Register); Note Bassi 4.

Struttura esterna in celluloide di varie colorazioni;

Voci Professional a NASTRINO di serie.

Mod. EXTRA Lusso

Info:

Vista la particolarità e ricercatezza del legname per realizzare tale strumento, le specifiche tecniche e le relative trattative, si effettuano esclusivamente in azienda.



Cav. Ianni

Mod. Standard



Parte del Canto (RIGHT)

Note 11+10 (21 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT):

Note 8 (bass) per ciclo di V ; 1 Registro esclusione modali.

Mobile in legno di Ciliegio, Acero, Noce.

-Voci Super DURAL.

Cod. 801

Prezzo: € 1.800,00



Mod. Tradizionale



Cod. 802

Prezzo: € 2.000,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 11+10 (21 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT):

Note 8 (bass) per ciclo di V ;

Mobile in legno di Ciliegio;

-Voci tipo a mano.



Cav. Ianni

Mod. Professional

Cod. 803

Prezzo: € 2.600,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 11+10 (21 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 01 Register.

Parte del Basso (LEFT):

Note 8 (bass) per ciclo di V ;

1 Registro (esclusione modali).

Mobile in legno di Ciliegio, Acero, Noce;

-Voci Super DURAL.

Mod. Celluloide

Cod. 804

Prezzo: € 2.600,00



Parte del Canto (RIGHT)

Note 11+10 (21 Tasti);

Voci per Tasto 3 (Cori), 03 Registers.

Parte del Basso (LEFT):

Note 8 (bass) per ciclo di V ;

Struttura esterna in Celluloide;

-Voci Professional a Nastrino di serie.

Serie EUROPA 8b



IRISH



HOLLAND



NORWAY



FRANCE CILIEGIO



FRANCE III



BELGIUM

Caratteristiche Tecniche:

Per tutte le caratteristiche tecniche ed i vari dettagli sulle tipologie delle piantine diatoniche che i modelli EUROPA hanno, contattare la ditta IANNI.

Cav. Ianni

Mod. Professional 12b



Cod. 12.01

Prezzo: € 2.500,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 11+10+5 (33 Tasti);

Voci per Tasto 2 (Cori), NO Registro.

Parte del Basso (LEFT):

Note 12 (bass) per ciclo di V ;

1 Registro (esclusione modali).

-Voci tipo a mano.



Mod. COUNTRY



Cod. 12.02

Prezzo: € 3.000,00

Parte del Canto (RIGHT)

Note 12+11+10 (33 Tasti);

Voci per Tasto 2 (Cori), NO Registro.

Parte del Basso (LEFT):

Note 12 (bass) per ciclo di V ;

1 Registro (esclusione modali).

-Voci tipo a mano.

Mod. Perla NERA

Cod. 12.03

Prezzo: € 3.500,00



Caratteristiche Tecniche

Parte del Canto (RIGHT)

Note 12+11+10 (33 Tasti);

3 Voci per Tasto (Cori);

3 Registri a Baionetta;

Parte del Basso (LEFT):

Note 12 (bass) per ciclo di V;

4 Registers: Modal + Note gravi;

Voci a NASTRINO PROFESSIONAL.

Cav. Ianni

Mod. JOSEPH

Cod. 18.01

Prezzo: € 4.000,00



Caratteristiche Tecniche

Parte del Canto (RIGHT)

Note 12+11+10 (33 Tasti);

2 Voci per Tasto (Cori);

NO Registro;

Mobile in massello di Ciliegio,

Parte del Basso (LEFT):

Note 18 (bass) per ciclo di V;

2 Registers: Modal + Note gravi;

Voci a NASTRINO PROFESSIONAL.

Mod. Tex Mex

Cod. Kevin Prezzo: € 3.500,00



Technical information

34 buttons, 12 basses
3 Chores, 5 Registers
double tone

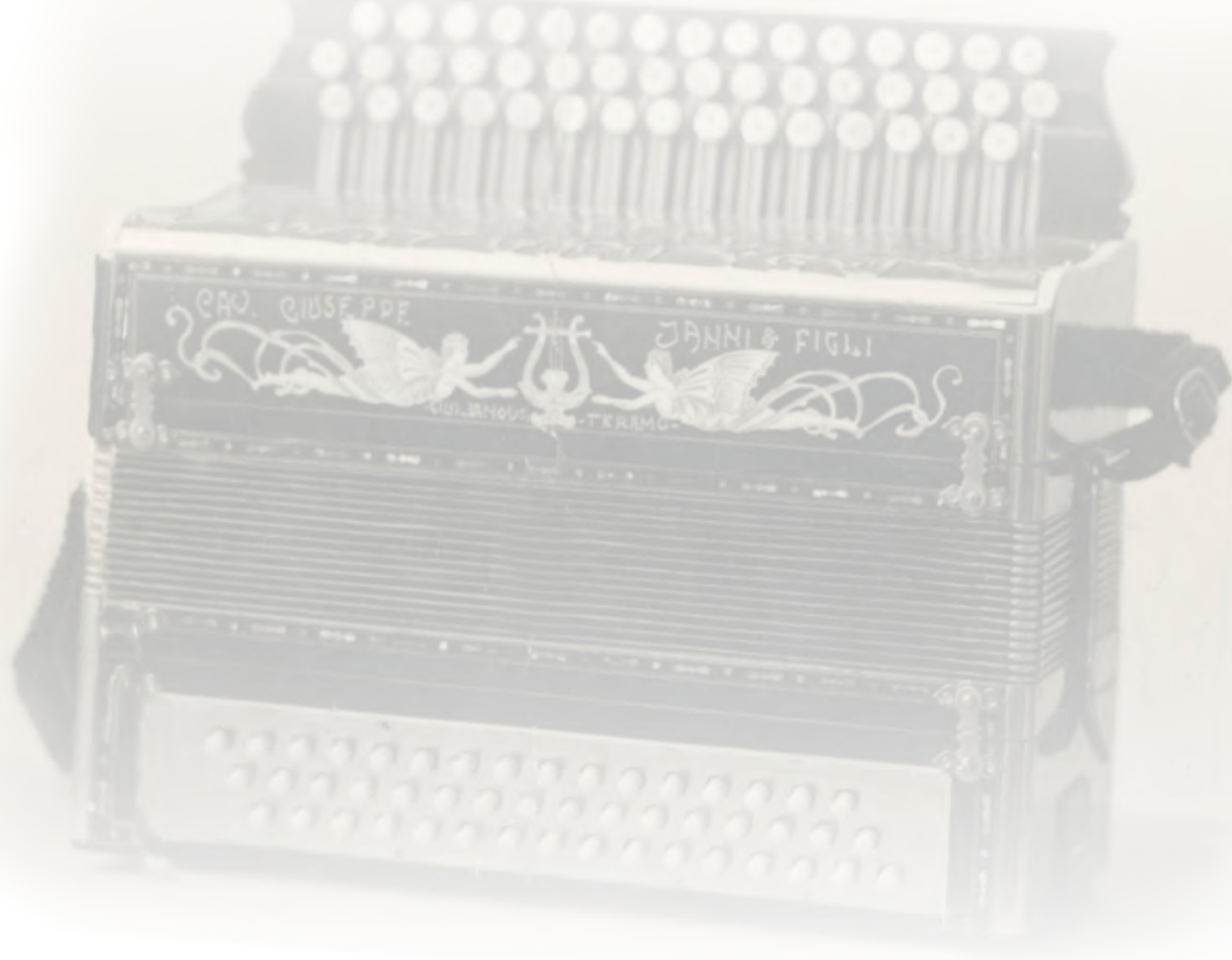
Reeds “a mano”

Mod. Tex Mex

Cod. Economy Prezzo: € 2.900,00



Cav. Ianni



INFO



+39 - 085 8003302



info@ianniorganetti.it



www.diatonicaccordions.com

www.ianniorganetti.it



+39 392 4668723

Cav. Giuseppe Ianni & Figli

Via Oberdan, 25-27

CAP 64021 - GIULIANOVA (te) Abruzzo - Italy